



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

29 червня 2026 року

м. Ужгород

№ 8

**Засідання Приймальної комісії
Комунального закладу вищої
освіти «Академія культури і
мистецтв» Закарпатської обласної ради**

Голова Приймальної комісії:

Шетеля Наталія – ректор.

Відповідальний секретар Приймальної комісії:

Гомоляк Марія – відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності.

Присутні члени Приймальної комісії:

Агій Ярослав – заступник голови Приймальної комісії, проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів.

Дунь Іван – юрисконсульт.

Змикало Олександр – заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт.

Касинець Тетяна – завідувач гуртожитку.

Крулько Лариса – завідувач відділення фахової передвищої освіти.

Мазур Анатолій – головний бухгалтер.

Матвеев Михайло – здобувач освіти 3 курсу денної форми здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, освітньо-професійна програма «Інструментальне мистецтво».

Митровка Ярослава – завідувач навчального відділу.

Негер Іванна – адміністратор бази даних (ЄДЕБО).

Слісенко Любов – голова студентської ради.

Сухарь Каріна – здобувач освіти 1 курсу денної форми здобуття освітнього ступеня магістра зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійна програма «Хореографія».

Телеп Оксана – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

На засіданні присутні 14 із 14 членів Приймальної комісії. Кворум, передбачений пунктом 2.3 Положення про приймальну комісію Академії, наявний.

Порядок денний:

1. Про затвердження змін до розкладів вступних випробувань для вступу за освітнім ступенем бакалавра (доповідач – Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт).

СЛУХАЛИ: Шетеля Наталія, голова Приймальної комісії, ректор Академії, про затвердження порядку денного засідання.

ВИРШИЛИ: Затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

Результати голосування:

«за» – 14;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одностанно.

1. Про затвердження змін до розкладів вступних випробувань для вступу за освітнім ступенем бакалавра

СЛУХАЛИ: Змикало Олександр, заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт Академії, поінформував членів Приймальної комісії про необхідність внесення змін до розкладів вступних випробувань для вступу до Академії для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році, затверджених рішенням Приймальної комісії, оформленим протоколом від 12 червня 2026 р. № 7.

Зазначив, що 23 червня 2026 р. у модулі «Новини» Єдиної державної електронної бази з питань освіти Державним підприємством «Інфоресурс» розміщено роз'яснення «Вступ-2026: Роз'яснення щодо внесення до ЄДЕБО конкурсних пропозицій на вступ для здобуття вищої освіти», підготовлене відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 26 лютого 2026 р. № 373, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 березня 2026 р. за № 374/45768.

Відповідно до зазначеного роз'яснення у 2026 році конкурсні пропозиції для вступу на навчання для здобуття ступеня бакалавра формуються спільно для вступників на основі повної загальної середньої освіти та НРК5. Окремі конкурсні пропозиції залежно від цих основ вступу в ЄДЕБО не створюються.

Оскільки в модулі ЄДЕБО «Вступні випробування в закладі освіти» відомості про вступні випробування вносяться щодо відповідної конкурсної пропозиції, відсутня необхідність в окремих розкладах вступних випробувань для вступників на основі повної загальної середньої освіти та вступників на основі НРК5.

З метою приведення розкладів вступних випробувань у відповідність до структури конкурсних пропозицій, сформованих в ЄДЕБО, підготовлено нові редакції розкладів для основного та додаткового наборів, у яких об'єднано вступників на основі повної загальної середньої освіти, освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра та освітнього ступеня молодшого бакалавра.

На розгляд Приймальної комісії подано нові редакції розкладів вступних випробувань для вступу до Академії для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році за основним і додатковим наборами.

ВИРШИЛИ:

1. Внести зміни до розкладів вступних випробувань для вступу до Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році, затверджених рішенням Приймальної комісії, оформленим протоколом від 12 червня 2026 р. № 7, виклавши їх у новій редакції, що додається:

1) розклад вступних випробувань для основного набору;

2) розклад вступних випробувань для додаткового набору.

2. Заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Змикалу Олександрю забезпечити розміщення на офіційному вебсайті Академії розкладів вступних випробувань у новій редакції та актуалізацію раніше оприлюдненої інформації.
3. Адміністратору бази даних (ЄДЕБО) Негер Іванні забезпечити внесення та актуалізацію в ЄДЕБО відомостей про вступні випробування відповідно до розкладів, затверджених пунктом 1 цього рішення.

Результати голосування:

«за» – 14;
«проти» – 0;
«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

Голова Приймальної комісії

**Відповідальний секретар
Приймальної комісії**



Наталія ШЕТЕЛЯ

Марія ГОМОЛЯК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 29 червня 2026 р. № 8

**Розклад
вступних випробувань для вступу до
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році**

Вступ на основі повної загальної середньої освіти, освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра та освітнього ступеня молодшого бакалавра

**Основний набір
Денна форма здобуття освіти (фіксовані конкурсні пропозиції)**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу за рахунок коштів місцевого бюджету (регіональне замовлення) або за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	13.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	14.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	15.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	16.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	16.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних / юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	27.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	28.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

Вступ на основі повної загальної середньої освіти, освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра та освітнього ступеня молодшого бакалавра

Основний набір
Заочна форма здобуття освіти (небюджетні конкурсні пропозиції)

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	27.07.2026	о 09:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	28.07.2026	о 09:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	29.07.2026	о 09:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	30.07.2026	о 09:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 29 червня 2026 р. № 8

**Розклад
вступних випробувань для вступу до
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради
для здобуття освітнього ступеня бакалавра в 2026 році**

**Вступ на основі повної загальної середньої освіти, освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного
ступеня фахового молодшого бакалавра та освітнього ступеня молодшого бакалавра**

**Додатковий набір
Денна та заочна форми здобуття освіти (небюджетні конкурсні пропозиції)**

Код та найменування спеціальності (назва освітньо-професійної програми)	Дата проведення	Час та місце проведення	Форма вступного випробування
З можливістю вступу тільки за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб			
B5 Музичне мистецтво (Музичне мистецтво)	08.09.2026	о 12:00 (актова зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Сценічне мистецтво)	09.09.2026	о 12:00 (театральна зала)	Творчий конкурс
B6 Перформативні мистецтва (Хореографія)	10.09.2026	о 12:00 (танцювальна зала)	Творчий конкурс
B13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	11.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ
D3 Менеджмент (Менеджмент соціокультурної діяльності)	11.09.2026	о 12:00 (кабінет № 9)	Співбесіди замість предметів НМТ